

Mardi 23 avril 2019 à 19h

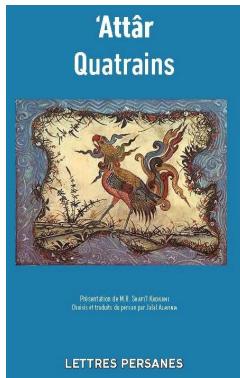
Soirée ‘Attâr

Rencontre et dialogue avec

Jalal Alavinia

A l'occasion de la parution
de sa dernière traduction

Quatrains



**600 quatrains choisis et traduits
du persan par Jalal Alavinia
en collaboration avec Nicolas Jaen
Présentation de M.R. Shafî'î Kadkani**

« Le livre du *Libre arbitre* est le recueil des quatrains de Farid ed-Din ‘Attâr de Neishabour, compilé et nommé ainsi par l'auteur lui-même en cinquante chapitres. Aucun autre poète persan n'aurait composé autant de quatrains de qualité et authentiques, excepté les quatrains attribués à Omar Khayyam. D'autant plus qu'un grand nombre de quatrains attribués à ce dernier sont ceux de ‘Attâr. Donc, cet ouvrage est l'une des pistes les plus importantes pour la recherche sur l'œuvre de Khayyam. » Sh. Kadkani

Mardi 28 mai 2019 à 19 h

(A confirmer)

Rencontre et dialogue avec

Alireza Manafzadeh

Historiographe



Ahmad Kasravi

Quel regard portait-il sur le monde où il vivait ? Peut-on comprendre la société iranienne de la première moitié du XX^{ème} siècle à travers l'étude de sa vie et de son œuvre ?

« La genèse de la pensée de Kasravi était en grande partie due au mouvement constitutionnel du début du XX^e siècle en Iran. On peut le considérer comme le précurseur iranien de l'histoire générale où la part du social est prépondérante. Kasravi était un homme d'une probité quasi absolue et demeurera, jusqu'à la fin de sa vie attaché à ses principes et à ses valeurs. Son assassinat était en réalité le déclenchement de l'islamisme radical en Iran dont l'immense portée échappa aux dirigeants du pays à la veille de la révolution islamique de 1979. »

Alireza Manafzadeh a publié plusieurs essais en français et en persan : « La construction identitaire en Iran », « Ahmad Kasravi, l'homme qui voulait sortir l'Iran de l'obscurantisme ».

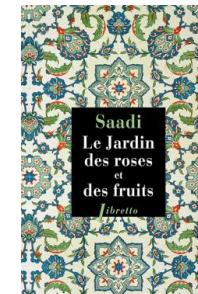
Mardi 25 juin 2019 à 19h

Soirée Sa'adi

A l'occasion de la réédition
de ses deux chef-d'œuvres :

Golestan et Boustan

Le jardin des roses et Le verger



Traduit du persan par

Charles Defrémery (1858)

et Charles Barbier de Maynard (1880)

Éditions Libretto

Présentation de

Jean-Pierre Ferrini



Jean-Pierre Ferrini est écrivain. Il a notamment publié aux éditions Gallimard *Bonjour Monsieur Courbet* (2007) et *Le pays de Pavese* (2009) ou, plus récemment, *Le grand poème de l'Iran* (Le Temps qu'il fait, 2016).

Nouvelle Lettres Persanes

Association Loi 1901

**Le Programme
janvier-juin 2019**

Lieu de nos évènements :

**Maison de la Vie Associative et
Citoyenne du 13^{ème}**

**11, rue Caillaux 75013 Paris Ligne 7 M^o
Maison Blanche**

Attention :

**La fête de Norouz aura lieu à
Afrane**

**11, passage de la Main d'Or
75011 Paris M^o Ledru Rollin**

nouvelleslettrespersanes@orange.fr

06 82 97 94 69

